

## Аннотации дисциплин

по направлению подготовки **54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

Направленность (профиль): *Дизайн костюма*

2024 года приема

|                   |   |                   |   |
|-------------------|---|-------------------|---|
| <b>Б1.О.01</b>    | <b>Опорная часть</b>  | <b>Б1.В.ДВ.02</b> | <b>Кругозорные Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>                           |
| Б1.О.01.01        | <a href="#">Русский язык и культура речи</a>                                | Б1.В.ДВ.02.01     | <a href="#">Деловая этика и этикет</a>  |
| Б1.О.01.02        | <a href="#">Иностранный язык</a>  | Б1.В.ДВ.02.02     | <a href="#">Мировая художественная культура</a>                                     |
| Б1.О.01.03        | <a href="#">Основы российской государственности</a>                         | Б1.В.ДВ.02.03     | <a href="#">Современные кредитные продукты</a>                                      |
| Б1.О.01.04        | <a href="#">История России</a>  | Б1.В.ДВ.02.04     | <a href="#">Создание сайта с нуля</a>   |
| Б1.О.01.05        | <a href="#">Физическая культура и спорт</a>                                 | Б1.В.ДВ.02.05     | <a href="#">Тайм-менеджмент</a>   |
| Б1.О.01.06        | <a href="#">Безопасность жизнедеятельности</a>                              | Б1.В.ДВ.02.06     | <a href="#">Управление личными финансами</a>  |
| Б1.О.01.07        | <a href="#">Введение в профессиональную деятельность</a>                    | Б1.В.ДВ.02.07     | <a href="#">Умный дом</a>   |
| Б1.О.01.08        | <a href="#">Методология проектной деятельности</a>                          | Б1.В.ДВ.02.08     | <a href="#">Философия архитектуры</a>   |
| Б1.О.01.09        | <a href="#">Философия</a>   | Б1.В.ДВ.02.09     | <a href="#">Экология города</a>   |
| Б1.О.01.10        | <a href="#">Экология</a>  | <b>Б1.В.ДВ.03</b> | <b>Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>                      |
| Б1.О.01.11        | <a href="#">Психология и педагогика</a>                                     | Б1.В.ДВ.03.01     | <a href="#">Муляжирование</a>   |
| Б1.О.01.12        | <a href="#">Социология</a>  | Б1.В.ДВ.03.02     | <a href="#">Макетирование</a>   |
| Б1.О.01.13        | <a href="#">Экономика</a>   | Б1.В.ДВ.03.03     | <a href="#">Проектирование арт-объекта</a>  |
| Б1.О.01.14        | <a href="#">Правовая культура</a>   | <b>Б1.В.ДВ.04</b> | <b>Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>                      |
| Б1.О.01.15        | <a href="#">Управление качеством и бережливые технологии</a>                | Б1.В.ДВ.04.01     | <a href="#">Художественное моделирование костюма</a>                                |
| <b>Б1.О.02</b>    | <b>Фундаментальная часть</b>  | Б1.В.ДВ.04.02     | <a href="#">Ручное ткачество</a>  |
| Б1.О.02.01        | <a href="#">Иностранный язык в профессиональной деятельности</a>            | Б1.В.ДВ.04.03     | <a href="#">Традиции Ивановского текстиля</a>                                       |
| Б1.О.02.02        | <a href="#">Информационные технологии в профессиональной деятельности</a>   | <b>Б1.В.ДВ.05</b> | <b>Кругозорные Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)</b>                           |
| <b>Б1.О.03</b>    | <b>Профессиональная часть</b>   | Б1.В.ДВ.05.01     | <a href="#">Создание собственного бизнеса</a>                                       |
| Б1.О.03.01        | <a href="#">Цветоведение</a>  | Б1.В.ДВ.05.02     | <a href="#">Видеоэкология</a>   |
| Б1.О.03.02        | <a href="#">История искусств</a>  | Б1.В.ДВ.05.03     | <a href="#">Защита интеллектуальной собственности</a>                               |
| Б1.О.03.03        | <a href="#">Общая композиция</a>  | Б1.В.ДВ.05.04     | <a href="#">Основы современного искусства</a>                                       |
| Б1.О.03.04        | <a href="#">Архитектоника объемных структур</a>                             | Б1.В.ДВ.05.05     | <a href="#">Основы теории орнамента</a>   |
| Б1.О.03.05        | <a href="#">Рисунок</a>   | Б1.В.ДВ.05.06     | <a href="#">Основы языка Python</a>   |
| Б1.О.03.06        | <a href="#">Живопись</a>  | Б1.В.ДВ.05.07     | <a href="#">Разговорный английский язык (Pre-intermediate)</a>                      |
| Б1.О.03.07        | <a href="#">Специальная композиция</a>                                      | Б1.В.ДВ.05.08     | <a href="#">Философия моды</a>  |
| Б1.О.03.08        | <a href="#">Выполнение проекта в материале</a>                              | Б1.В.ДВ.05.09     | <a href="#">Цифровой маркетинг</a>  |
| Б1.О.03.09        | <a href="#">Технологии швейных изделий</a>                                  | <b>Б1.В.ДВ.06</b> | <b>Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)</b>                      |
| Б1.О.03.10        | <a href="#">История моды и стиля</a>  | Б1.В.ДВ.06.01     | <a href="#">Системы автоматизированного проектирования одежды</a>                   |
| Б1.О.03.11        | <a href="#">Костюмография</a>   | Б1.В.ДВ.06.02     | <a href="#">Структуры тканей</a>  |
| Б1.О.03.12        | <a href="#">Современные методы конструирования и моделирования одежды</a>   | Б1.В.ДВ.06.03     | <a href="#">Авторские структуры тканей</a>  |
| Б1.О.03.13        | <a href="#">Материаловедение и конфекционирование</a>                       | <b>Б1.В.ДВ.07</b> | <b>Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 7 (ДВ.7)</b>                      |
| Б1.О.03.14        | <a href="#">Цвет в костюме</a>  | Б1.В.ДВ.07.01     | <a href="#">Основы маркетинга в индустрии моды</a>                                  |
| Б1.О.03.15        | <a href="#">История дизайна</a>   | Б1.В.ДВ.07.02     | <a href="#">Составление брифа при работе с клиентами</a>                            |
| Б1.О.03.16        | <a href="#">Медиа дизайн</a>  | Б1.В.ДВ.07.03     | <a href="#">Управление маркетинговыми компаниями</a>                                |
| Б1.О.03.17        | <a href="#">Презентационные технологии артпроекта</a>                       | <b>Б1.В.ДВ.08</b> | <b>Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 8 (ДВ.8)</b>                      |
| Б1.О.03.18        | <a href="#">Стилистика рекламной фотосъемки</a>                             | Б1.В.ДВ.08.01     | <a href="#">Основы брендинга</a>  |
| <b>Б1.О.ДВ.01</b> | <b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>                     | Б1.В.ДВ.08.02     | <a href="#">Реклама и PR</a>  |
| Б1.О.ДВ.01.01     | <a href="#">Общефизическая подготовка</a>                                   | Б1.В.ДВ.08.03     | <a href="#">Проектирование фирменной айдентики</a>                                  |
| Б1.О.ДВ.01.02     | <a href="#">Спортивные секции</a>   | ФТД.В.01          | <a href="#">Основы профессиональной деятельности. Выполнение работ по профессии</a> |
| <b>Б1.В.01</b>    | <b>Проектно-исследовательский семинар по художественному проектированию</b> | ФТД.В.02          | <a href="#">Имидж</a>   |
| Б1.В.01.01        | <a href="#">Художественное проектирование костюма</a>                       | ФТД.В.03          | <a href="#">Наброски</a>  |
| Б1.В.02           | <a href="#">Проектная деятельность</a>                                      | ФТД.В.04          | <a href="#">Общественный проект - Обучение служением</a>                            |
| Б1.В.03           | <a href="#">Основы военной подготовки</a>                                   | ФТД.В.05          | <a href="#">Отечественная художественная культура</a>                               |
| <b>Б1.В.ДВ.01</b> | <b>Профессиональные Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>              | ФТД.В.06          | <a href="#">Политология</a>   |
| Б1.В.ДВ.01.01     | <a href="#">Изготовление костюма в материале</a>                            | ФТД.В.07          | <a href="#">Искусствоведение</a>  |
| Б1.В.ДВ.01.02     | <a href="#">Шрифты и типографика</a>  |                   |   |
| Б1.В.ДВ.01.03     | <a href="#">Геометрия сложных поверхностей</a>                              |                   |   |