

ФИНАЛИСТЫ КОНКУРСА «ЛЕГПРОМНАУКА-2026» О СВОИХ ПРОЕКТАХ И ВПЕЧАТЛЕНИЯХ

Материал подготовлен на основе интервью с участниками конкурса, взятых медиагруппой СНО ИВГПУ (ОТВ. Зинаида Пиголицына)

МАКАРОВА Дарья,

Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (Москва)

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Мой научный руководитель очень рекомендовал мне этот конкурс

Каковы впечатления?

Не ожидала такого гостеприимства! Очень понравились экскурсии по разным производствам. Они зацепили и вдохновили на развитие собственных проектов

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Я предлагаю использовать плосковязальное оборудование для создания объемного трикотажа. Это нужно для мотоэкипировки или функциональной одежды: чтобы туда можно было вставлять протекторы или создавать вентиляцию без раскройного метода

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Дело не столько в деньгах, сколько во времени. Но, если говорить о ресурсах, то закупила бы подходящую пряжу и сырье, чтобы выработать образцы и провести их испытания

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Я бы назвала фильм «Комфорт плюс»

МАТРОХИН Павел,

Ивановский государственный политехнический университет

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Узнал о конкурсе от своего научного руководителя и преподавателей университета

Каковы впечатления?

Это мое первое выступление на «ЛЕГПРОМНАУКЕ». Очень сильно волнуюсь, даже ручка дрожит в руках

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Если без сложных терминов: моя разработка (и концепция нашей команды) поможет медикам следить за состоянием больных и их выздоровлением, в том числе тех, кто участвует в специальной военной операции

Каковы дальнейшие планы?

Мы будем продолжать дорабатывать проект. Продукт все еще находится в разработке, и мы пытаемся сделать ее лучше

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Не думал об этом...

ЛИБИНА Карина,

Ивановский государственный политехнический университет

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Узнала о конкурсе через сайт нашего университета — Ивановского Политеха

Каковы впечатления?

Это мое первое выступление на «ЛЕГПРОМНАУКЕ». Волнуюсь, конечно, но все — здорово!

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

В наше время джинсы стали слишком похожи друг на друга, в них нет контекста, они зависимы от стереотипов практичности. Я разработала такие модели из джинсовой ткани, благодаря чему изделие стало носителем истории и эстетики

Я бы разработала еще больше разных моделей, запустила онлайн-платформу, купила оборудование и начала работать на заказ, то есть продавать изделия

Если бы мой проект был фильмом, он назывался бы «Джинсовая революция»

Василёва Ирина,

Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (Москва)

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

От научного руководителя

Каковы впечатления?

Это мой первый раз на «ЛЕГПРОМНАУКЕ». Меня удивило развитие малого бизнеса В Иванове. Особенно понравилось предприятие «ПРОТЕЯ», желаю ему успехов!

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

В моем проекте используется массовая кастомизация: есть базовое лекало: немного изменяя его, можно получить большое разнообразие вещей – индивидуальных, при небольших вложениях и по доступной для покупателя цене. У меня уже есть бренд «Наденьте шляпу». На сайте есть модуль-конструктор, где человек может сам собрать себе головной убор, а мы его сошьем

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Главная проблема — что в бренде я одна и выполняю все операционные задачи самостоятельно. Поэтому первым делом я наняла бы SMM-специалиста и сделала небольшой заказ на производстве по уже разработанным моделям

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

«Наденьте шляпу!»

Григорян Масис,

Костромской государственный университет

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Узнал о мероприятии от научного руководителя: он предложил выступить, отметив развитую инфраструктуру, интересную программу и множество возможностей для участников

Каковы впечатления?

Это мой первый опыт участия в подобных конкурсах, хотя до этого не раз участвовал в традиционных научных конференциях. Реальность превзошла ожидания! Мне очень понравилось все: мерч, организация мероприятия, количество гостей и комплекс, где мы живем и проводим время во время трехдневного тура по Иванову

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Моя работа посвящена плазменно-электролитной обработке швейных игл. Этот метод позволяет проводить комплексное насыщение стали сразу несколькими элементами - азотом, серой или углеродом. В отличие от затратного газового азотирования,

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

которое имеет побочные эффекты и низкую экологичность, процесс занимает меньше времени, требует меньше ресурсов, не вредит экологии.

Затрудняюсь ответить. В университете уже есть необходимое оборудование, университет помогает с электролитами, часть покупаем сами. Сложно выделить конкретное первое действие для внедрения идеи

Название должно быть запоминающимся и «на слуху». Обязательно нужно словосочетание «лучший проект». Назову так: «Лучший проект — это про меня!»

ГРИШИНА Валерия,

Ивановский государственный химико-технологический университет

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Я участвую в «ЛЕГПРОМНАУКЕ» уже довольно много лет. Это мой четвертый или пятый год на этом мероприятии. Изначально меня сюда привел муж: он участвовал сам и предложил мне прийти на кафедру химической технологии волокнистых материалов

Каковы впечатления?

Если бы мне здесь не нравилось, я бы не пришла

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Моя разработка имеет медицинский уклон и связана с процессом микрокапсулирования. Мы берем активное вещество (например, эфирное масло прополиса, шиповника) и заключаем его в специальную оболочку. Затем исследуем, как эта оболочка высвобождает содержимое, изучаем, что именно влияет на распад оболочки — температура, свет, время, трение. Наша задача — сделать оболочку такой, какая нужна потребителю. Если нужно быстрое действие, оболочка распадается сразу. Если нужен пролонгированный эффект, часть капсул выпускает вещество постепенно

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Первым делом заключила бы договор для проведения испытаний на живых организмах, чтобы документально подтвердить положительный эффект нашей разработки и ее безопасность. Также планирую оформить патент и продолжить готовить технологию для внедрения производства по гранту ФСИ. Если все слабые места будут устранены, и технология будет полностью отработана, можно будет выходить с предложением к производителям медицинских изделий для сотрудничества

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Сразу ничего в голову не приходит... Сложный вопрос!

Живницкая Ариадна,

Костромской государственный университет

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Я участвую в «ЛЕГПРОМНАУКЕ» впервые. Решила попробовать свои силы вместе с командой. Узнала о мероприятии от наставника - Ивановой Ольги Владимировны, заведующей моей кафедрой: она предложила участие как перспективу развития нашего проекта

Каковы впечатления?

Меня очень впечатлили экскурсии на предприятия, особенно то, которое занимается мембранными материалами. Это отличная перспектива для развития нашего проекта и полезные контакты.

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Также было интересно узнать, чем занимаются другие ребята, какие проекты востребованы на рынке, чтобы обзавестись новыми знакомствами

Мы разрабатываем простой легкий спальный мешок с элементами нагрева, который позволит сохранять тепло и регулировать его. Наша цель - обеспечить простую комфортную жизнь бойцам в зоне СВО и обычным туристам. Самый сложный аспект нашей работы — подобрать российские материалы, протестировать их и выявить наилучшие варианты для образца

Провели бы больше тестирования материалов. Закупили бы хорошее оборудование для пошива и обработки срезов для герметичности. Также нам нужны средства для разработки и тестирования надувного элемента в области головы

Сложно придумать что-то сразу...

Иргашева Азиза,

Костромской государственной университет

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Каковы впечатления?

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Я участвую в «ЛЕГПРОМНАУКЕ» уже третий раз. Узнала о нем от научного руководителя

Каждый раз меня впечатляет сам формат научного мероприятия: обычно это онлайн или общие собрания, а здесь — проживание в гостинице с питанием, мероприятия и экскурсии на предприятия. Это отличная возможность для нетворкинга: участники приехали из разных университетов и даже стран

Моя работа посвящена ответственному производству и переработке текстильных отходов. Я впервые классифицирую текстильные отходы по ГОСТу и инструменты ответственного производства и потребления. Кроме того, мной предложены концептуальная модель, структурная информационная схема и методика оценки ответственного производства (в цифрах, расчетах), чтобы выявлять, является ли производство ответственным или нет

Глобально я бы открыла производство по переработке текстильных отходов. Часто люди выбрасывают одежду либо из-за безответственности, либо потому что не понимают последствий. Часть бюджета пошла бы на образование населения и строительство завода, где отходы перерабатывались бы от сырья до готовой продукции или нового сырья для дальнейшего использования

Сложный вопрос... Наверное, какое-то философское название. Я бы посоветовалась с Никитой Михалковым! Возможно, он предложил бы подходящий вариант

Егорова Вероника,

Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) (Москва)

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Каковы впечатления?

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Я не в первый раз участвую: в прошлом году выступала с докладом по имитационному моделированию и решила повторить опыт.

Узнала о конкурсе от заведующей кафедрой во время практики, она предложила съездить и получить опыт участия в конференциях

После знакомства с организаторами, я поняла, что хочу возвращаться сюда каждый год, — здесь очень приятная атмосфера! Меня поражает огромное количество людей, способных создавать невероятные вещи: новые материалы или изделия. Для меня также стало большим открытием, что Иваново — это крупный центр текстильной промышленности, где мы ездили на экскурсии по предприятиям

Многие эксперименты на реальном оборудовании сложны и затратны. Имитационное моделирование позволяет перенести предприятие или оборудование в цифровую версию и проводить испытания там, не останавливая производство и не тратя деньги и ресурсы

Первым делом собрала бы всех директоров, ответственных за внедрение, представила проект и объяснила его пользу. Если идею одобряют, начнется «веселый цирк», когда все возьмется за реализацию задачи сообща. Приятно понимать, что твой труд ценят и знания можно воплотить в реальность. Бюджет может понадобиться на лицензии, книги и документы, но многое можно сделать и без него — правда, не на предприятиях

Очень необычный вопрос! Наверное, так: «Роботы восстают, а имитационное моделирование спасает жизни»

ВАЛЛИУЛЛИН Эльмир,

Казанский национальный исследовательский технологический университет

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Каковы впечатления?

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Это мое первое участие в «ЛЕГПРОМНАУКЕ». Узнал о конкурсе от научного руководителя: недавно начал активно писать статьи, и он предложил поучаствовать в этом классном конкурсе

Больше всего меня впечатлило количество участников и представленных ими отличных идей

Мой проект о том, как нужно проводить профориентацию. Не только внутри вуза, но и выходить за его пределы — использовать различные инфоповоды и партнерские программы для расширения охвата аудитории

Планирую расширять информационные каналы, увеличивать количество партнеров, которые могут прийти к нам в вуз, а также наращивать промышленную составляющую проекта

Не думал еще об этом. Интересная мысль

ВОРОНКОВА Ксения,

Как узнали о ЛЕГПРОМНАУКЕ?

Каковы впечатления?

Кратко опишите суть Вашего проекта, без сложных терминов

Что бы Вы сделали при неограниченном бюджете?

Если бы Ваш проект был фильмом, какое название ему подошло?

Я из Санкт-Петербурга, а учусь на 1 курсе Ивановского Политеха на направлении «Конструирование швейных изделий». Когда увидела, чем занимается моя кафедра (уже моя кафедра!), меня это очень впечатлило. Когда узнала про научное сообщество, сразу же записалась и узнала про существование «ЛЕГПРОМНАУКИ».

Мы здесь, одновременно, и участники, и организаторы. Вижу все процессы изнутри. Это очень все очень сложно, но интересно! Я представляю работу, созданную на основе моей дипломной коллекции в прошлом учебном заведении. Это про ассоциативный метод разработки, который применяется при создании коллекции. Иными словами, это творческий подход, когда дизайнер не копирует источник вдохновения, а трансформирует его в язык костюма

Использовала бы этот метод для создания выразительного и запоминающегося бренда

Обязательно подумаю об этом