

Ивановский государственный политехнический университет	Система менеджмента качества
	ИВГПУ
П _____	<i>Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»</i>

«УТВЕРЖДЕНО»
Ректор
_____ Р.М. Алюян
«__» _____ 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о фестивале
художественной самодеятельности среди обучающихся
«Радуга талантов»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки проведения, условия участия и подведение итогов фестиваля художественной самодеятельности среди обучающихся ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный политехнический университет» (далее – Университет) «Радуга талантов» (далее – Фестиваль).

1.2. Конкурс организуется и проводится первичной профсоюзной организацией обучающихся (далее – профсоюзная организация) и управлением воспитательной работы при поддержке администрации Университета.

1.3. Данное Положение разработано профсоюзной организацией, в соответствии с Концепцией воспитания обучающихся Университета, планом мероприятий по воспитательной и социальной работе Университета и планом мероприятий, проводимых профсоюзной организацией.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1 Сохранение и приумножение нравственных, культурных и духовных традиций обучающихся университета.

2.2 Формирование здорового образа жизни, художественного вкуса и воспитание духовности у студенческой молодежи.

Версия: 1.0	D:\ПРОФКОМ документы\Мероприятия\ Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»	с. 1 из 6
-------------	--	-----------

Ивановский государственный политехнический университет	Система менеджмента качества
	ИВГПУ
П _____	<i>Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»</i>

2.3 Создание условий для творческого самовыражения обучающихся.

2.4 Популяризация различных видов и направлений творческой деятельности обучающихся.

2.5 Развитие и укрепление культурных связей между творческими коллективами и учебными подразделениями Университета.

2.6 Выявление талантливых исполнителей, коллективов и оказание им помощи в повышении профессионального уровня.

2.7 Активизация воспитательной, нравственной и эстетической работы в институтах Университета.

3. Место проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в актовом зале Университета, в марте месяце, и служит предварительным этапом перед областным фестивалем художественной самодеятельности студентов вузов Ивановской области «Студенческая весна».

4. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. Каждый институт готовит концертную программу продолжительностью 30-40 минут.

4.2. Тему, сюжетную линию, порядок номеров концертной программы определяет оргкомитет Фестиваля.

4.3. Последовательность и сроки выступления институтов определяет жеребьевка, которая проводится профсоюзной организацией не позже чем за две недели до проведения Фестиваля.

4.4. Управление воспитательной работы составляет график репетиций институтов в актовом зале, запись и верстку необходимых фонограмм концертных программ.

4.5. Для обеспечения нормальной работы жюри концертных программ институт за неделю до проведения Фестиваля подает в оргкомитет программу в 5-и экземплярах (Приложение №1), списки участников концерта, а также список необходимого реквизита.

4.6. Каждый институт определяет своих ведущих концерта, рабочих сцены, помощника звукорежиссера.

Версия: 1.0	D:\ПРОФКОМ документы\Мероприятия\ Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»	с. 2 из 6
-------------	--	-----------

Ивановский государственный политехнический университет	Система менеджмента качества
	ИВГПУ
П _____	<i>Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»</i>

4.7. При проведении концертных программ каждый институт обеспечивает:

- билеты концерта;
- оформление сцены;
- организацию зрителя (группы поддержки);
- обеспечение порядка в зрительном зале.

4.8. Концертная программа института может содержать следующие виды художественного творчества:

а) **музыкальное направление** (вокал эстрадный и классический, вокал фольклорный и народный, авторская песня, бардовская, музыкальные группы), инструментальное;

б) **танцевальное направление** (танец эстрадный, танец народный, танец бальный, спортивный танец и др.);

в) **театральное направление** (эстрадная миниатюра, художественное слово и др.);

г) **направление «Оригинальный жанр»** (пантомима, пародийные и цирковые жанры, варьете и др.);

д) **направление «Жанр КВН»** (Команда представляет выступление продолжительностью до 4 минут);

е) **направление «Видеоролики»** (анимация, музыкальные или игровые видеоролики);

Каждый участник концертной программы может принять участие не более чем в трех разно жанровых номерах.

Каждый творческий коллектив может представлять не более двух номеров концертной программы.

5. Жюри Фестиваля

5.1. Для объективной оценки участников концертной программы, определения победителей формируется жюри Фестиваля.

5.2. Жюри формируется из представителей администрации Университета, а так же приглашенных гостей, по представлению оргкомитета Фестиваля.

5.3. За неэтичное выступление жюри имеет право снять с института баллы.

5.4. За несоблюдение условий Положения жюри в праве снять 2 балла с института.

Версия: 1.0	D:\ПРОФКОМ документы\Мероприятия\ Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»	с. 3 из 6
-------------	--	-----------

Ивановский государственный политехнический университет	Система менеджмента качества
	ИВГПУ
П _____	<i>Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»</i>

Примечание: неэтичное выступление – пропаганда пошлости, хамства, агрессивности, экстремизма, межнациональной вражды.

6. Критерии оценки концертной программы

Общие требования	<ul style="list-style-type: none"> - общий художественный уровень программы (режиссура, сценическая культура, внешний вид, эстетика костюмов, умение держаться на сцене, созданный образ в целом), - морально – этическое содержание программы, - уровень подачи репертуара (исполнительское мастерство), авторство (указывается в программе выступления) - творчески оправданная массовость, - разнообразие жанров всей конкурсной программы, - оригинальность сценария, - художественно – постановочное и музыкальное оформление.
Музыкальное направление	<ul style="list-style-type: none"> - уровень художественного исполнения, раскрытие образа (пластика, драматургия и постановка номера), - владение стилистическими особенностями (чистота интонации, дикции, ритмичность, тембр голоса), - вокальное исполнение с использованием фонограммы, актерское решение.
Танцевальное направление	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительский уровень, - оригинальность, композиционная разработка номера, - балетмейстерское решение, соотношение хореографии, музыкального материала и сценического костюма, - музыкальность и выразительность исполнения.
Театральное направление	<ul style="list-style-type: none"> - цельность, - идея, - режиссерское воплощение, - актерская игра, - музыкальное оформление, - художественно-постановочное оформление, - творческий потенциал.
Оригинальный жанр	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство, - творческий потенциал, - сложность исполнения трюков.
Видеоролики	<ul style="list-style-type: none"> -идея; -техника, -монтаж.
КВН	<ul style="list-style-type: none"> - общий художественный уровень программы (режиссура, сценическая культура – внешний вид, эстетика костюма, умение держаться на сцене, созданный образ в целом), - музыкальное оформление,

Версия: 1.0	D:\ПРОФКОМ документы\Мероприятия\ Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»	с. 4 из 6
-------------	--	-----------

Ивановский государственный политехнический университет	Система менеджмента качества
	ИВГПУ
П _____	<i>Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»</i>

	- уровень шуток, - уровень подачи номера.
Конферанс	- идея, - оригинальность замысла, - текст реплик должен нести сценическую культуру, - уровень художественного исполнения, раскрытие образа.

7. Номинации Фестиваля

7.1. Программы, представленные институтами на Фестиваль, номинируются жюри по следующим номинациям:

- ✓ лучшая женская роль;
- ✓ лучшая мужская роль;
- ✓ лучший музыкальный номер;
- ✓ лучший инструментальный номер;
- ✓ лучший вокальный номер (женский, мужской);
- ✓ лучший танец;
- ✓ лучшее выступление в жанре миниатюры;
- ✓ лучшее выступление в жанре художественного слова;
- ✓ лучшее выступление в жанре КВН;
- ✓ лучшее выступление в оригинальном жанре;
- ✓ лучший конферанс;
- ✓ лучший видеоролик;
- ✓ лучший концерт.

8. Подведение итогов

8.1. Победителями Фестиваля становятся коллективы институтов, набравшие большое число баллов. При одинаковых оценках учитывается наибольшее количество взятых номинаций.

8.2. Итоги Фестиваля подводятся жюри закрыто по среднему арифметическому суммы каждой из программ по завершению всего конкурсного просмотра.

8.3. Институт, занявший призовое место в Фестивале, а также отдельные исполнители и творческие коллективы, победившие в номинациях, награждаются дипломами Фестиваля.

Версия: 1.0	D:\ПРОФКОМ документы\Мероприятия\ Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»	с. 5 из 6
-------------	--	-----------

Ивановский государственный политехнический университет	Система менеджмента качества
	ИВГПУ
П _____	<i>Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»</i>

9. Финансирование Фестиваля

9.1. Финансирование Фестиваля происходит за счёт средств профсоюзной организации при поддержке администрации Университета.

Согласовано:

Проректор по воспитательной
и социальной работе

Т.Г. Максимова

Советник при ректорате по
связям с общественностью

А.В. Сметанин

Начальник Управления
воспитательной работы

Л.П. Воронова

Версия: 1.0	D:\ПРОФКОМ документы\Мероприятия\ Положение о фестивале художественной самодеятельности среди обучающихся Радуга талантов»	с. 6 из 6
-------------	--	-----------