

**В наступившем учебном году в Политехе дан старт ряду новых актуальных направлений и профилей обучения. Одновременно на сайте вуза размещены правила приема на 2020/2021 учебный год. Но до приемной кампании еще далеко. Что дает столь заблаговременное освещение правил? — Этот вопрос мы задали ректору Политеха Евгению Румянцеву.**

- В первую очередь, это сделано для того, чтобы потенциальный абитуриент имел запас времени и мог спокойно обдумать и осознанно выбрать направление подготовки, руководствуясь интересом именно к той или иной области деятельности. Понятно, что за четыре учебных года, когда студент будет находиться в стенах вуза, могут возникнуть изменения в методике обучения или какие-то другие перемены. Но если молодой человек «заболел» избранной профессией, ему будет легче воспринять эти новшества.

И второе. В обучении профессиям наш Политех не только идет в ногу со временем, но старается опережать его. Коллектив работает как бы с заглядом в будущее, в завтрашний день. Поэтому образовательные

## ДАН СТАРТ НОВЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ

программы Политеха с каждым годом видоизменяются, совершенствуются, появляются новые. Это обусловлено сегодняшним спросом на рынке труда и прогнозом на ближайшие годы. Ориентир для нас — запросы наших партнеров, которых у университета становится все больше. Мы исходим из их конкретных заявок на тех или иных специалистов текстильной и легкой промышленности, сферы строительства. Поэтому процент трудоустройства наших выпускников один из самых высоких среди вузов региона.

**- Что же нового ждет сегодняшних старшеклассников, которые выберут Политех и придут сюда учиться на следующий год?**

- Университет постоянно совершенствует свои образовательные программы, следуя стратегии своего развития и запросам своих партнеров — работодателей. В следующем учебном году новое поколение студентов ожидает ряд новых программ, среди которых «Охрана окружающей среды» (направление Экология и природопользование),

«Территориальное планирование» (направление Землеустройство и кадастры), «Перспективные технологии и экспертиза качества строительных материалов» (направление Материаловедение и технология материалов), «Промышленный дизайн одежды» (направление Конструирование изделий легкой промышленности). Особое внимание уделяется экологии. Вопросы экологии — проблема №1 не только нашего региона, но и страны в целом. Специалисты бьют тревогу, предрекая необратимые последствия, с какими столкнется человечество в недалеком будущем из-за необдуманного отношения к природе. И люди, получившие профессиональные знания в сфере охраны окружающей среды, становятся все более востребованы.

Еще одно актуальное нововведение: будущим абитуриентам предлагается программа, связанная с эксплуатацией и ремонтом технологических машин и оборудования. Сегодня практически в любой отрасли ощущается острая нехватка таких специалистов! Предусмотрен также совер-

шенно новый специалитет для нашего вуза — Техносферная безопасность и природообустройство (программа «Пожарная безопасность. Риск-менеджмент в сфере пожарной безопасности»).

Немало новшеств ждет и магистрантов. В частности, все большее внимание обращается на кастомизацию производства одежды. Именно этому будут учиться магистранты по направлению Конструирование изделий легкой промышленности (программа «Дизайн и кастомизация одежды»).

Или взять строительство, которое получает все больший размах. Все мы свидетели того, как в жизнь приходят новые материалы с разнообразными заданными качествами. Поэтому особое значение приобретает знание конструкционных материалов и композитов — именно это будут изучать магистранты на соответствующем направлении Материаловедение и технологии материалов (программа «Материаловедение и технологии конструкционных материалов и композитов»). И конечно, BIM-технологии, кото-



рые входят в повседневную жизнь проектировщиков и подрядчиков. Они также будут изучаться на направлении Строительство.

Уверен, актуальным и востребованным будет новое направление подготовки Сервис и туризм (программа «Социально-культурный сервис и туризм»). Время диктует активизацию внутреннего туризма, а это требует немало специально подготовленных кадров.

**- Одна из основных составляющих Политеха — адресная подготовка выпускников. Предусмотрены ли какие-либо изменения в этой сфере?**

- Обязательно! В этом учебном году мы приняли 11 человек на целевое обучение по договорам с муниципалитетами Ивановской области. Эти ребята получат гарантии прохождения производственной практики, меры социальной поддержки и базу для своей проектной деятельности в вузе, по окончании Политеха — трудоустройство. В дальнейшем практика целевого обучения будет расширена благодаря прямым контактам с работодателями.

Сейчас в рамках программы «МАЯК» (Моя Академия Яркой Карьеры) студенты старших курсов встречаются с работодателями, уточняют детали будущей профессии, могут представить свое резюме. Все чаще прямо на этих встречах представители фирм подбирают себе потенциальных сотрудников. И это еще раз доказывает, что Политех четко улавливает запросы завтрашнего дня и оперативно на них реагирует. Значит, курс выбран верный!

**Правила приема в ИВГПУ на 2020/2021 учебный год размещены на официальном сайте Политеха.**

## НОВЫЙ КОЛЛЕКТИВНЫЙ ДОГОВОР

24 октября состоялась конференция работников и обучающихся Политеха. В повестке дня стояли вопросы об избрании нового состава Ученого совета и принятии Коллективного договора на 2019-2022 годы.

Конференцию открыл ректор Е.В. Румянцев. Евгений Владимирович подчеркнул, что проект Коллективного договора с изменениями и дополнениями был представлен коллективу для обсуждения. Он также рассказал о стоящих перед коллективом задачах и ближайших планах стратегии развития Политеха. Проректор по образовательной деятельности А.Ю. Матрохин согласовал с делегатами вопросы процедуры ведения конференции. Проректор по развитию Е.Н. Никифорова познакомила присутствующих с рядом утвержденных Ученым советом изменений. В частности, его новый состав будет состоять из 41 человека, в их числе

12 — председатели профсоюзных комитетов и Совета обучающихся, 29 должны быть избраны на конференции. Сразу прошло тайное голосование по предложенным кандидатурам.

По второму вопросу выступила председатель профсоюзного комитета работников Н.А. Щербакова. Наталья Александровна рассказала,

как проходило обсуждение договора между коллективом и администрацией университета, особо остановилась на вопросах изменения условий труда и отдыха сотрудников и студентов, ответила на вопросы.

Затем был подписан главный документ университета, регламентирующий взаимоотношения коллектива и руководства Политеха. Подписи под документами поставили ректор Е.В. Румянцев и председатели профсоюзных объединений вуза А.А. Гаврилов.



## И ВНОВЬ МАЯК ОСВЕЩАЕТ ГОРИЗОНТЫ



Евгений Румянцев рассказал о развитии взаимовыгодных партнерских связей вуза и перспективах целевого обучения. Задачами, какие стоят сегодня перед их про-

изводствами, поделились гости. Они с интересом наблюдали, как студенты играли в командную игру, отвечая на «каверзные» вопросы, какие задавал им



председатель студенческого профкома Александр Гаврилов. Затем — свободное общение с представителями фирм, презентации резюме и индивидуальные беседы, которые помогут будущим профессионалам вхождению в карьеру. Впереди — аналогичные встречи выпускников-2020 других кафедр.



Встречу открыл ректор





## НА ФЕСТИВАЛЬ – ЗА ОПЫТОМ

*Мне посчастливилось побывать на XIX Фестивале моды и театрального костюма «Поволжские сезоны Александра Васильева», посвященном Году театра в России.*

Когда ехала в Самару, и представить не могла, что это настолько грандиозное событие. Проехав более тысячи километров на поезде, затем пройдя изнурительный и долгий отбор в полуфинале (более 50 участников, причем не только из России!) и не менее волнующий и трогательный финал, могу с уверенностью сказать: оно того стоило!

Я испытала огромное удовольствие быть частью этого шоу. Да-да, именно шоу! Свет, музыка, профессиональные модельные агентства и работа организаторов – уровень проведения фестиваля оказался на высоте! В зале царила дружеская и приятная атмосфера.

Сразу отметила очень высокий профессионализм работ конкурсантов. Невольно подумалось, что на их фоне у меня нет особых шансов на победу. И очень удивилась, когда увидела, что наша коллекция «Льняная партия» (выполнена совместно с Юлей Мишрюковой из тканей индустриального партнера

Политеха – ХБК «Шуйские ситцы») привлекла внимание большого числа зрителей и участников. Многие гости форума подходили и высказывали восхищение по поводу нашего дефиле.

Вот только оценку коллекции Александром Васильевым не довелось услышать: к сожалению, он не смог порадовать фестиваль своим присутствием. Но в состав жюри входили высокопрофессиональные специалисты из России, Китая и Франции. Они высказывали конструктивную критику и тактично указывали на ошибки.

Члены жюри отметили нашу коллекцию: она вошла в топ-10 фестиваля и завоевала специальный приз от магазина «1000 и одна ткань».

Участие в этом конкурсе дало мне огромный опыт и стимул к творческому развитию и созданию новой коллекции одежды.

Теперь планирую на следующий год вновь поехать на этот фестиваль. Причем не только за победой, но и за новым опытом.

**Татьяна ГРИЩЕНКО,**  
ассистент  
кафедры КШИ,  
выпускница 2019 года

## «СЛОВНО ВЕРНУЛАСЬ МОЛОДОСТЬ!»

*- Вот пришел в это здание, где работал долгие годы, увидел эти стены, заглянул в «свои» аудитории, встретился с коллегами давних лет – и словно молодость вернулась, все представляются картинки из прошлого! – так эмоционально делился впечатлением о встрече ветеранов Политеха в День пожилого человека в прошлом директор подготовительных курсов **Валентин Николаевич Гарелин**.*

Подобные чувства испытывали в этот день и другие гости вуза – об этом они говорили на праздничном обеде, которым угостили их руководство и ППО работников ИВГПУ. Не только слова благодарности организаторам встречи и концертные номера, подготовленные студентами, звучали в университетской столовой, где проходила встреча. Поздрав-

ляя с праздником мудрости и доброты, как назвал его в своем обращении к ветеранам ректор **Е.В. Румянцев**, взявшие слово проректор по учебной работе **А.Ю. Матрохин** и председатель профкома **Н.А. Щербакова** напомнили о том большом вкладе в развитие Политеха, что внесли ветераны, говорили об их бескорыстной, всепоглощающей любви к родному вузу и трудной, ответственной и почетной работе воспитания молодого человека, которой они посвятили свою жизнь.

*- Вы учили их не только избранной ими профессии, но и твердости характера, умению находить решения самых трудных профессиональных задач, не опускать рук в сложных ситуациях. И сегодня ваши воспитанники с честью несут имя выпускника Политеха и самыми добрыми словами вспоминают*



*вас, их мудрых наставников!* – сказал А.Ю. Матрохин. Алексей Юрьевич вручил юбилярам памятные подарки и благодарственные письма.

*В непринужденной обстановке многие гости поделились воспоминаниями, читали стихи, пели. И выражали большую уверенность в том, что Политех будет и дальше развиваться и станет ведущим вузом Ивановской области.*



## МОЯ ПЕРВАЯ ПОБЕДА

*Недавно в нашем областном центре прошел Второй фестиваль современного искусства «Первая фабрика авангарда». О его феерических мероприятиях рассказали все региональные СМИ. В празднике искусства принял активное участие наш Политех. Университетские площадки были предоставлены для проведения лекций, встреч с интересными людьми, выставок. Но особенно ярко проявил себя Политех, участвуя в номинации «Мода и дизайн». О победном шествии в ней наших студентов, уверенно занявших ряд призовых мест в творческих конкурсах, рассказал сайт университета. А мы предоставляем слово одной из победительниц – четверокурсница кафедры дизайна костюма и текстиля Екатерине ЧЕРНЕНКОВОЙ. Катя рассказывает, чем стала для нее «Фабрика».*

В зале одна за другой демонстрировались коллекции – интересные, оригинальные. Прошел и мой «Камиадзе». Потом жюри ушло подводить итоги. И вот – награждение победителей. Мы с одногруппниками стояли и с волнением ждали – может, назовут кого-то из нас (кроме меня, в финале свои коллекции представили **Виктория Павличнова** – «Freedom of sport», **Мария Кожевникова** и **Анастасия Рябова** – «Поколение 80-х» – это девочки из моей группы). И с кафедры КШИ **Мария Кузнецова** с коллекцией «Инсония» – Маша заняла второе место). Уже объявили занявших

третье и второе место. И тут вижу, что ведущий держит грамоту, на которой крупно написано «Камиадзе», – и вызывают меня! Это был шок! И радость, и слезы! Председатель жюри **Андрей Аболенкин**, fashion-аналитик, один из ведущих российских специалистов в области моды, который вручал грамоты, улыбнулся: «Ты чего так переживаешь?». – «Просто я не ожидала и очень рада...». Он поцеловал меня в щеку и пожелал новых успехов.

Это был очень волнующий и радостный вечер!

Участие в конкурсе и моя победа в нем дали мне уверенность в

себе, своих творческих силах.

Ведь я до последнего даже не предполагала, что моя коллекция будет отмечена. И еще я подглядела в коллекциях других участников некоторые интересные решения, какие можно, конечно, видоизменяя, использовать в своей работе. Буду стремиться к новым творческим победам!



## ПОЛИТЕХ – ЧАСТИЧКА СЕРДЦА

Окончив школу, Людмила, не долго думая, поступила на ткацкий факультет Текстильного института. И не разочаровалась в выборе.

Учеба на кафедре текстильного материаловедения (сейчас это кафедра материаловедения, товароведения, стандартизации и метрологии) шла легко, все было интересно. Учились определять брак и причины его возникновения. С удовольствием «колдовала» над образцами тканей, стараясь придать им новые качественные характеристики. Этим увлекалась и в ассортиментной лаборатории Меланжевого комбината, куда пришла работать десинатором с дипломом инженера-технолога ткацкого производства.

– Помню, дали мне задание разработать новый вид тканей для штор в фабричное общежитие. Рассчитала плотность ткани, какие красители подойдут. Выработали такую ткань. И как приятно было потом видеть в комнатах девочонок на окнах «мои» шторы! – вспоминает Л. З. Нерсесян, ветеран Политеха.

А потом вернулась в алматер – на кафедру, которую когда-то закончила.

И полвека не расставалась с ней, обучая новые поколения студентов секретам стандартизации, сертификации, разного рода экспертизам... Кстати, о последнем. Обращались к Людмиле Захаровне как к эксперту за помощью не только представители текстильной отрасли, но и правоохранительных органов. Так случилось, например, когда потребовалось найти преступника, покусившегося в поезде на жизнь представителя другого государства. Возле погибшего не оказалось никаких следов, никаких зацепок. Только лоскуток ткани, видимо, от одежды преступника. Людмила Захаровна определила переплетение нитей, характерное для аналогичного материала одного из ивановских предприятий, а сохранившиеся несколько цифр на лоскутке помогли определить и артикул. Эти данные помогли милиции выйти на след преступника. Во многих спорах субъектов, связанных с производством текстиля, слово эксперта, зав. лабораторией текстильного материаловедения Нерсесян было решающим. Она быстро и точно



могла определить виновника – или это хлопок поступил некачественный, или хранили его не по правилам, или еще что-то...

Полвека трудилась в Политехе Людмила Захаровна. Многое сделала она для становления родной кафедры. Благодаря ее настойчивости, лаборатория пополнилась современным оборудованием, учебными наглядными пособиями. Кафедра стала выпускающей...

Л.З. Нерсесян избиралась в профком вуза, председатель женсовета. Много лет возглавляла университетский Совет ветеранов. Только в этом году оставила она свой трудовой пост. Но не университет. Людмила Захаровна с радостью приходит на встречи ветеранов, постоянно интересуется, как живет ее кафедра, что нового в Политехе, который стал для нее вторым домом и где осталась частичка ее сердца...