

Издание ФГБОУ ВО «Ивановский государственный политехнический университет»



СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ НАШЕЙ ИСТОРИИ

В 2018 году Ивановская область отметила свое столетие.

В «свидетельстве о рождении» Ивановского Политеха тоже значится год 1918.

А начинался Ивановский государственный политехнический университет (ИВГПУ) с двух факультетов: прядильно-ткацкого и инженерно-строительного. И было это так...

ПЕРВЫЙ СОВЕТСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ ВУЗ – В ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКЕ

6 августа 1918 года Владимир Ильич Ульянов (Ленин) подписал декрет, которым в Иваново-Вознесенске был учрежден первый в молодой республике Советов Политехнический институт (ИВПИ). Его родоначальником стал Рижский политехнический институт. А случилось это так.

Польхала Первая мировая война, линия фронта подходила к столице Латвии. Чтобы спасти один из старейших вузов (основан в 1896 году), рижский Политех эвакуировали вместе со всем оборудованием, обширной библиотекой и профессорско-преподавательским составом сначала в Тарту, затем в Москву. Но столица испытывала большие трудности с продовольствием и отоплением. Когда был учрежден ИВПИ, рижанам предложили перебраться вместе со своим вузом в текстильный городок Иваново-Вознесенск, где обстановка была несколько лучше. Большая их часть согласилась. Так состоялся первый советский технический вуз в России. Решающую роль в этом событии сыграл М.В. Фрунзе, который в 1918 году представлял в одном лице партийное, хозяйственное и военное руководство только что созданной Иваново-Вознесенской губернии. Прибыв в Москву на собрание коллектива Рижского Политеха, Михаил Васильевич обрисовал перспективы развития нового института и, как сейчас сказали бы, бонусы для его сотрудников и в первую очередь – предоставление жилья. И это играло немаловажную роль. Большая часть преподавателей согласилась на переезд.



М.В. Фрунзе
Фото 1918 года



Академик
ЛУЗИН
Николай Иванович
(1883 – 1950)

«МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ДЕСАНТ»

Ивановский Политех привлек внимание целого ряда известных преподавателей и ученых. Одним из первых в Иваново-Вознесенск «десантировался» молодой математик Московского государственного университета Н.Н. Лузин и группа его сподвижников – талантливых студентов-математиков: Д.Е. Меньшов, В.С. Федоров, А.Я. Хинчин, М.Я. Суслин (в 20-е годы они явились основателями мощной математической школы с мировым признанием. Эту школу в шутку называли «Лузитанией»). А пока молодые преподаватели стали обучать молодое студенчество математике в самом молодом вузе страны. Так были заложены основы высокоуровня ивановского математического сообщества, сохраняемого и в наши дни.



Марка, выпущенная в 2000 году в память Н.Н. Лузина, «Лузитания»



Главный корпус ИВПИ в бывш. Реальном училище



Студенты и преподаватели РПИ в Иваново-Вознесенске



Библиотека ИВПИ с фондами РПИ



Д.Е. Меньшов (1892 – 1988)



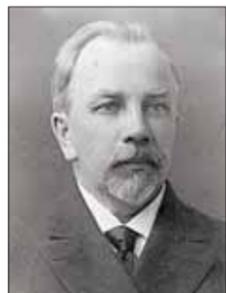
А.Я. Хинчин (1894 – 1959)



В.С. Федоров (1893 – 1983)



М.Я. Суслин (1894 – 1919)



ШАПОВ Николай Терентьевич
(1849 – 1934)

ЛАБОРАТОРИИ... В ФАБРИЧНОМ КОМПЛЕКСЕ

Иваново-Вознесенский купец первой гильдии Н.Т. Шапов, владелец ситцеплаточной-набивной и механической ткацкой фабрики, славился их продукцией в России. Широкое было производство, богато жил купец. Но в 1919 году фабрику национализировали. Немалые денежные средства, что находились в кассе, передали фабричному комитету, созданному из рабочих, но те ничего не понимали в делах производства. И фабрика постепенно пришла в полный упадок.

А вскоре грянула новая экономическая политика (НЭП). Подвела нужную экономическую базу, руководству ИВПИ удалось взять в аренду бывшую фабрику Шапова под видом «учебно-показательных прядильно-ткацких мастерских». Однако только три года пользовался вуз предоставленными помещениями, и в 1927 году в продлении аренды ИВПИ было отказано. Но его руководство сумело добиться возвращения фабрики институту, и в 1930-х годах ее передали Текстильному институту.



Комплекс фабричных зданий



Лаборатория испытания полуфабрикатов



Лаборатория прядильного оборудования



ФОМИН
Иван Александрович
(1872 – 1936)

ПО ПРОЕКТУ АКАДЕМИКА АРХИТЕКТУРЫ

Получилось так, что институт функционировал, а вот здания своего не имел. И все его шесть факультетов: химический, сельскохозяйственный, социально-экономический, инженерно-строительный, прядильно-ткацкий и факультет фабрично-заводских механиков, – проводили занятия в разбросанных по городу приспособленных помещениях – в бывших общежитиях рабочих фабрики Фокиных, Реальном училище и других. Понятно, что требовалось решить вопрос со строительством специального здания для Политеха. Причем не одного учебного корпуса, а целого комплекса со студенческими общежитиями и домами для преподавателей ИВПИ. Правительством страны был объявлен Всесоюзный архитектурный конкурс проектов такого комплекса. Лучшим признан проект академика архитектуры И.А. Фомина, который предложил возвести архитектурный ансамбль в разработанном им стиле «пролетарской дорики».

В этом же стиле в тридцатые годы возведены здания химфака, научной библиотеки, рабфака и главного корпуса Текстильного института.



Научная библиотека



Здание химфака ИВПИ (ныне ИГКТУ)



Здание Текстильного института (ныне ИВГПУ)



КЕЛДЫШ
Всеволод Михайлович
(1878 – 1965)

«ОТЕЦ РУССКОГО ЖЕЛЕЗОБЕТОНА»

Много звучных имен хранит память Политеха. Вот некоторые из них. Всеволод Михайлович Келдыш. Его называли «отцом русского железобетона». Всеволод Михайлович был первым деканом инженерно-строительного факультета ИВПИ. Хорошее знание организации учебно-воспитательного процесса в Риге и в Германии (он интересовался этим во время командировок) помогло ему в управлении факультетом. Келдышем были разработаны планы преподавания строительных дисциплин. Инженерно-строительный факультет ставил своей задачей подготовку инженеров-строителей широкого профиля и, конечно, глубокое изучение и практическое применение нового строительного материала – железобетона.



Мемориальная доска на здании, где работал В.М. Келдыш



ЛОПАТИН Борис Владимирович
(1903 – 1983)

АВТОР СУПЕРЦИРКА – ВЫПУСКНИК ИВПИ

Студенты не подкачали своего наставника. Благодаря умелой организации обучения В.М. Келдышем, дети из семей малообразованных рабочих получили прочные знания, которые помогли им решать сложные задачи строительства. Таким был и Борис Лопатин. В те годы строительная индустрия «пошла в культуру»: соорудились здания театров, клубов, дворцов культуры. Одним из таких объектов стал ивановский цирк, уникальное здание по проекту выпускников ИВПИ архитектора С.А. Минофьева и инженера Б.В. Лопатина. Уникальность цирка на 3000 зрителей в том, что завершалось здание необычным купольным перекрытием высотой 25 и диаметром 50 метров из деревянных полуарок. Ничего подобного по оригинальности замысла и точности исполнения мировая архитектура не знала. Все расчеты выполнил Б.В. Лопатин.



Борис Владимирович был автором и подвесного пешеходного моста через реку Увдоль, который одновременно является и носителем теплотрассы. Кандидат технических наук Б.В. Лопатин многие годы преподавал в Ивановском энергетическом институте.

ИЗ ФАШИСТСКОГО ПЛЕНА – НА «ТИГРЕ»

В годы Великой Отечественной войны многие преподаватели и студенты Политеха отличились в ратных делах, были награждены орденами и медалями. О героических поступках некоторых в народе слагались легенды. Одним из таких легендарных героев был студент-заочник энергетического факультета и учебный мастер кафедры электроники нашего Политеха вичужанин Виталий Павлович Гурылев. В первые же дни его призвали из запаса. В одном из боев под Псковом, получив контузию, Гурылев попал в плен. Фашисты отправили его на танкоремонтный завод под Ригой, где ремонтировались немецкие танки «Тигр». С группой товарищей по несчастью, тщательно разработав план побега, Виталий Павлович среди бела дня вырвался на подготовленном к отправке на фронт «Тигре» с территории завода. Такого дерзкого поступка охранники не ожидали. Но быстро справившись с растерянностью, они организовали погоню. К несчастью, горячего в танке хватило лишь на 59 километров пути к линии фронта. В неравном бою с преследователями все участники побега пали смертью храбрых. Только народная молва долго еще повествовала о том, что спасся Виталий, скрывает его, израненного, семья в небольшой латышской деревушке, куда, рискуя жизнью, перенесли нашедшие умирающего бойца крестьяне. Только от тяжелых огнестрельных ран герой скончался...



На таком танке «Тигр» был совершен побег из плена



В рижском концлагере для советских военнопленных



ГУРЫЛЕВ Виталий Павлович (1909? – 1944)
Учебный мастер кафедры электроники ИвТИ



МАГНИЦКИЙ Петр Николаевич (1923 – 2006)

СОХРАНИТЬ ИСТОРИЮ ВУЗА

Командир отделения Петр Николаевич Магницкий завершил войну в сентябре 45-го. — Тогда закончились схватки с милитаристской Японией, молодой боец, начинавший ратный путь рядовым минометчиком в битвах за освобождение Родины от фашистских захватчиков, в которых он принимал участие. Вернувшись с фронта, Петр Николаевич поступил в Горьковский университет, стал кандидатом исторических наук, а потом многие годы возглавлял кафедру общественных наук и партком ИвТИ. Своим долгом он считал необходимость сохранить память об истории Текстильного института. По крупицам собирал материалы, записывал рассказы ветеранов, копался в архивах. И в 1978 году был торжественно открыт созданный им Музей боевой и трудовой славы ИвТИ. За это Петр Николаевич удостоен звания заслуженного работника культуры РФ.



Открытие музея боевой и трудовой славы ИвТИ. 1978



Экспозиция музея боевой и трудовой славы ИвТИ



В музее И.Ф. Образцов, министр В и ССО РСФСР

У РУЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА – ЖЕНЩИНА



ИЗМЬСТЕВА
Анастасия Яковлевна (1925 – 1989)

Женщина — ректор? В такое даже в наши дни не сразу поверишь. Однако в 1953 году Анастасия Яковлевна Измьстева — первой из советских женщин — приняла руководство техническим вузом — Ивановским текстильным институтом и проработала в этой должности 12 лет.

За эти годы в институте произошло много важных событий: стал работать совет по защите кандидатских диссертаций, взяла старт подготовка конструкторов и технологов швейного производства, началось строительство учебно-лабораторного корпуса, взят курс на омоложение кадров, построены общежитие и дом для молодых преподавателей, организован спортивно-оздоровительный лагерь на Рубском озере. У вуза появились зарубежные партнеры. Как вспоминают преподаватели, кому посчастливилось работать под руководством ректора А.Я. Измьстевой, институтская жизнь стала более интересной и плодотворной. Анастасия Яковлевна ставила перед коллективом важные задачи и принимала деятельное участие в их решении, всегда приходила на помощь, причем не только коллегам, но и студентам. Самую светлую память оставила о себе ректор А.Я. Измьстева в Политехе!



Первая в ИвТИ защита кандидатской диссертации



Лаборатория технологии швейных изделий



Польская делегация в научной лаборатории ИвТИ

ВЫСОКАЯ НАГРАДА ВУЗУ – ИЗ РУК ЕГО ВЫПУСКНИКА

Учился в нашем Политехе неординарный человек, который, начав трудовой путь мастером ткацкой фабрики, поднялся до должности министра легкой промышленности СССР. Это Владимир Николаевич Ключев.

С 1949 года, когда В.Г. Ключев закончил ИвТИ, и до 1964 года он трудился на текстильных предприятиях города Иваново и области. Человек с высоким чувством ответственности, требовательный к себе и другим, решительный, с сильным характером был приглашен на партийную работу. И спустя 8 лет, в 1972 году, В.Г. Ключев становится лидером коммунистов области, возглавив областной комитет КПСС. В октябре 1978 года за большие успехи в деле обучения молодежи



КЛЮЕВ
Владимир Григорьевич (1924 – 1998)

профессиям текстильной и легкой отрасли (выпускники ИвТИ становились ведущими специалистами текстильных и швейных предприятий не только нашего региона, но и союзных республик, многие работали за рубежом) Владимир Григорьевич вручил коллективу ИвТИ орден Трудового Красного Знамени.

С 1985 по 1989 год возглавлял Министерство легкой промышленности СССР.



ЕГОРОВА
Ирина Николаевна

ВЫПУСКНИЦА ИВТИ – ДВУКРАТНЫЙ ПРИЗЕР ОЛИМПИЙСКИХ ИГР!

Наверное, каждому из нас доводилось в детстве быстро скользить на коньках по зеркальной глади льда навстречу ветру. Эту скорость рано полюбила школьница Ирина. Ее девизом стало — быть быстрее всех, и спортсменка пронесла его по жизни. Уже на школьных соревнованиях четвероклассницей Ирина обогнала на льду всех своих сверстниц. А девятиклассницей стала тренироваться профессионально.

Она взошла на высшую ступеньку пьедестала на первенстве России в Ижевске, на чемпионате Ивановской области среди взрослых юная конькобежка на дистанции 500 метров поставила всеоюзный рекорд по группе девушек старшего возраста. После школы, став студенткой Текстильного института, Ирина продолжала тренировки. Получив в 1963 году диплом ИвТИ, Ирина Николаевна Егорова ушла в профессиональный спорт и на следующий год в составе сборной СССР выступила на Олимпийских играх в Инсбруке. Там она установила новый олимпийский рекорд на дистанциях 500 и 1000 метров, за что получила две серебряные медали. За эти награды Ирине Егоровой, единственной среди ивановских спортсменов, присвоено звание «Заслуженный мастер спорта СССР». Многократный чемпион России Ирина Николаевна Егорова — Почетный гражданин города Иваново.



ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ – ОТ МЭТРА МОДЫ ВЯЧЕСЛАВА ЗАЙЦЕВА

Славится своими выпускниками кафедра текстильного дизайна сегодняшнего Политеха. Более 30 лет руководила ею Наталья Григорьевна Мизонова — человек с огромным творческим потенциалом, выпестовавшая и выпустившая в трудовую жизнь десятки талантливых модельеров. Немаловажную роль сыграл в их становлении наш земляк, куратор мирового уровня Вячеслав Михайлович Зайцев. Он не только ежегодно становился председателем государственной аттестационной комиссии при защите дипломов студентами кафедры, но и участвовал в конкурсных показах коллекций начинающих модельеров кафедры ТД. Причем не просто оценивал модели, но и давал советы, как можно их улучшить, на что студент должен обратить внимание в своей работе. Ряд талантливых выпускников кафедры пригласил в столицу — в Дом моды Славы Зайцева.

Влияние прославленного мэтра на качество подготовки творческих кадров неоспоримо. А высокая планка, задаваемая преподавателями, поддерживаемая авторитетом В.М. Зайцева, способствует успехам студентов на российских и зарубежных конкурсах разного уровня. Школа дизайнера Натальи Мизоновой признана одной из лучших в России.



ЗАЙЦЕВ
Вячеслав Михайлович (р. 1938)

Советский и российский куратор мирового класса, «Красный Двор», живописец и график, почетный гражданин Парижа и Иванова



ПОЛИТЕХ И «МОДА 4.0»

«Мода 4.0» — так назывался Первый всероссийский фестиваль молодых дизайнеров одежды, который прошел в Ивановском Политехе в 2018 году.

Индустрия моды — вещь капризная. Поэтому совершенно необходимо научить начинающих модельеров правильно ориентироваться в быстро сменяющихся один другого трендах. Кроме того, цель молодежного форума — создание в текстильном цехе страны, как издавна называют Иваново, новой коммуникационной площадки, работающей в формате смотра-конкурса и своеобразной Школы, где молодые дизайнеры будут знакомиться с инновационными технологиями. В первую очередь — цифровыми, которые приобретают все больший вес, причем не только в сфере текстиля, но и индустрии моды в целом.

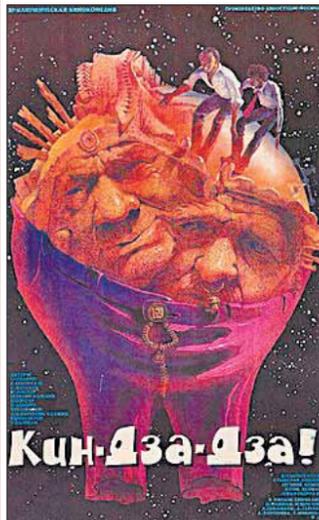
Прошли интереснейшие дефиле, мастер-классы, лекции ведущих экспертов по современным проблемам легкой промышленности и мира моды... Фестиваль высветил необходимость поиска новых путей взаимодействия между Политехом, творческими элитами и реальным бизнесом.



Владимир ВИКБЮ,
президент фестиваля



РЕКЛАМА ИВТИ ОТ... «МОСФИЛЬМА»



Гедеван, он же «Скрипач»

Прошло более 30 лет после выхода на экраны фильма «Кин-Дза-Дза», но и в наши дни заполняет он зрительные залы кинотеатров. В одной из главных ролей — Гедеван по прозвищу «Скрипач» — снялся Леван Габриадзе. Его отец — сценарист и драматург Резо Габриадзе, мать — музыкант Елена Джапаридзе. Но не имена известных родителей нас привлекают, а то, что Леван сообщил о себе, как после неудачи с поступлением в МГИМО он стал студентом первого курса Текстильного института в городе Иваново...

Жаль, что осталось неизвестным, как расплатился ИвТИ с создателями фильма за такую рекламу ивановского вуза!

